

**ESTRUTURA CURRICULAR  
MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE LETRAS INGLÊS**

**SEXTO PERÍODO**

	N.º ORD.	CÓDIGO	DISCIPLINA	PRE.REQ	CH			CR
					TEO	PRAT	TOT	
6º P E R I O D O	26	EL /LI VI	Língua Inglesa VI	EL/LI V	60	20	80	04
	27	ELIT/LI II	Literatura Inglesa I	ELIT/TL I; EL/LI IV	60	20	80	04
	28	ELIT/LNA I	Literatura Norte Americana I	ELIT/TL I ; EL/LI IV	60	20	80	04
	29	DP/LAPELI II	Linguística Aplicada ao Ensino da Língua Inglesa II	DP/LAPEL I	60	20	80	04
	30	ATIV/ES II	Estágio Supervisionado II	EL/LI IV DP/LEGE			100	05

**EMENTÁRIO DO CURSO DE LETRAS/INGLÊS**

**ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS**

DISCIPLINA	LÍNGUA INGLESA VI - 80H
OBJETIVO	Estudar as situações prático-discursivas da língua inglesa, mediante o uso de funções comunicativas e estruturas léxico-gramaticais de nível avançado para o desenvolvimento das habilidades comunicativas, com ênfase nos aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua. Estudo das técnicas de pronúncia e entonação da língua inglesa padrão, com atenção também aos aspectos regionais e dialetais característicos dos seus diferentes elementos lingüístico-culturais.
EMENTA	Sistematização dos aspectos fonéticos e fonológicos da língua inglesa. Leitura de textos variados. Prática intensiva das habilidades linguísticas: compreensão e expressão oral, leitura e produção de textos. Estudo da interpretação e produção do sentido, a partir da explicação dos fatos da língua, considerando-se os condicionamentos da atividade linguística do falante.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	BRAZIL, David. <i>Pronunciation for advanced learners of english: teacher's book</i> . Cambridge University. IGREJA, José Roberto A.. <i>How do you say in english?: expressões coloquiais e perguntas inusitadas para quem estuda ou ensina inglês!</i> . ed. Disal, 2005. JONES, Daniel. <i>English pronouncing dictionary</i> . 15 ed. Cambridge University, 1997. SWAN, Michael . <i>Practical english usage: . 2 ed</i> . Oxford University, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	MARKSTEIN, Linda; HIRASAWA, Louise. <i>Developing Reading Skills: Advanced</i> . 2 ed. Newbury House, 1983. OLIVEIRA, Sara Rejane de F.. <i>Estratégias de leitura para inglês instrumental</i> . 2 ed. UnB, 1996. TOTIS, Verônica Pakrauskas. <i>Língua inglesa: leitura</i> . Cortez, 1991.
---------------------------	---

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LITERATURA NORTE-AMERICANA I - 80H</b>
OBJETIVO	Dar uma visão geral sobre a cultura e civilização norte-americana e o início da literatura dos Estados Unidos até a segunda metade do século XIX. Familiarizar o aluno com as figuras literárias mais representativas do período conhecido como American Renaissance. Discutir a influência do puritanismo na cultura e literatura norte-americana. Revisar as convenções literárias e o vocabulário crítico para a discussão e análise dos textos selecionados.
EMENTA	Cultura e civilização norte-americana e o início da literatura dos Estados Unidos até a segunda metade do século XIX;
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	GOWER, R. Past into Present: an anthology of British and American Literature. Essex: Longman, 2000. HIGH, P. B. An Outline of American Literature. London : Longman, 2002. SPILLER, Robert E. O ciclo da literatura norte- americana. Rio de Janeiro: Forense Universitária, s/d.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	HOUSE, Kay S. Reality and Myth in American Literature, Greenwich: Fawcett, 1966. HORTON, Rod W. & Edwards, Herbert W. Backgrounds of American Literary Thought, New Jersey: Prentice-Hall, 1974. HOWARD, Leon. Literature and the American Tradition, New York: Doubleday, 1960

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LINGUISTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II - 80h</b>
OBJETIVO	Discutir as diferentes concepções de texto e leitura. Conhecer e discutir os pressupostos, técnicas e estratégias de uma abordagem de leitura e do ESP – English for Specific Purpose. Pesquisar e analisar materiais didáticos de língua inglesa enfocando a leitura e as demais habilidades. Elaborar sequências de atividades didáticas e/ou materiais didáticos para aulas de língua inglesa. Possibilitar aos acadêmicos uma reflexão sobre sua futura prática docente a partir da realização de microaulas na abordagem instrumental. Promover uma discussão inicial sobre o ensino de português como língua estrangeira.
EMENTA	Concepção e reflexão sobre texto e leitura. Questões sobre ensino da leitura, do vocabulário, da gramática, da tradução e da compreensão textual. Questões teórico-práticas sobre o ensino de língua inglesa para fins específicos. Elaboração de material didático e paradidático. Atividades de micro-ensino. Questões básicas sobre o Ensino da Língua Portuguesa como língua estrangeira.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA	TOTIS, Verônica Pakrauskas. <i>Língua inglesa: leitura</i> . Cortez, 1991 KLEIMAN, A. B (ed.). <b>Oficina de leitura: teoria e prática</b> . Campinas: Pontes, 1992. HOLDEN, S;ROGERS, M. <b>O Ensino da Língua Inglesa</b> . São Paulo: SBS, 2001. LEFFA, V. Aspectos da leitura. Uma perspectiva psicolinguística. Porto Alegre: Sagra, D. C.Luzzato Editores, 1996. OLIVEIRA, S. R. <b>Estratégias de leitura para inglês instrumental</b> . Brasília. Editora da Universidade de Brasília, 2ª edição, 1996. PIMENTA, S. O. ; OLIVEIRA, N.A. <b>O domínio da leitura em Inglês</b> . A reconstrução crítica de textos.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	EVARISTO, Socorro. <b>Inglês Instrumental: Estratégias de Leitura</b> . Terezina, Halley, 1996. CELANI, M.A.A (et.al.). <b>ESP in Brazil. 25years of evolution and reflection</b> . São Paulo: Editora da PUC. Mercado de Letras, 2005. ALMEIDA FILHO,J.C.P.; LOMBELLO, L (org). <b>Identidade e Caminhos no Ensino de português para estrangeiros</b> . Campinas: Pontes. Editora da Unicamp, 1992. WIDDOWSON, H.G. <i>O Ensino de Língua para a Comunicação</i> . Campinas: Pontes,1991.

<b>DISCIPLINA</b>	<b>LITERATURA INGLESA I - 80h</b>
OBJETIVO	Ler, compreender e analisar os textos da literatura inglesa desde textos iniciais até o início do período romântico. Ênfase será dada ao período de Shakespeare e principais autores românticos.
EMENTA	Das origens ao Romantismo
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	<b>BURGESS, Anthony</b> . A literatura Inglesa. São Paulo, Ática, 1996. <b>MOORE</b> , Edwin. Concise Dictionary of Art and Literature. London, Tiger, 1993. <b>AUDEN, W.H. and PEARSON, Norman H</b> . The Romantic Portable Poets: Blake to Poe. London, Penguin, 1978. <b>PINA, Álvaro</b> . Jane Austen. Lisboa, Colibri, s/d.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	<b>DONNE, John</b> . Selected Poems. New York, Dover, 1993. <b>OUSBY, Ian</b> . The Wordsworth Companion to Literature in English.London, Wordsworth, 1994. <b>PRIESTLEY, j. b. AND SPEAR, Josephine</b> . Adventures in English Literature. V. 3. New York, Harcourt Brace Jovanovitch, 1963.

<b>ATIVIDADE</b>	<b>ESTÁGIO SUPERVISADO II</b>
OBJETIVO	Expandir o conhecimento e refletir criticamente sobre as diferentes áreas de atuação do Estágio Supervisionado, com ênfase no ensino-aprendizagem de línguas e literaturas estrangeiras, nas políticas para o ensino de línguas estrangeiras e nos novos recursos tecnológicos. Proporcionar meios para os discentes desenvolverem o espírito de pesquisa e observação crítica dos fatos científicos.

EMENTA	O estagiário tomará conhecimento da sala de aula, fazendo um estudo exploratório da aula de língua estrangeira. A Interação na sala de aula: o papel do professor, do aluno, do material didático. Introdução à Pesquisa de sala de aula. Discussão dos PCN e LDB.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	<p>GOH, Christine C. M. <i>Ensino da compreensão oral em aulas de idiomas</i>. São Paulo: SBS, 2003.</p> <p>MOITA LOPES, L. P. da . Tendências atuais da pesquisa na área de ensino/aprendizagem de línguas no Brasil. In: Letras. Universidade Federal de Santa Catarina, Curso de Letras, nº 01, p. 7-13, jan.1991.</p> <p>QUEIJA, Rose M. C. Ser observado ou observar: eis a questão. Uma investigação sobre o processo de observação de aulas no contexto de ensino de inglês como língua estrangeira. Dissertação de mestrado- PUC, 1998.</p> <p>SILVEIRA, R. S. da. A abordagem de ensino do professor de língua inglesa em contexto de escola pública. In: MONTEIRO, D. C. (org.) <i>Ensino-aprendizagem de língua inglesa em alguns contextos brasileiros</i>. São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, p. 139-168, 2004.</p>
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	<p>BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.</p> <p>TEIXEIRA, Cristina M. e CUNHA, Maria J. C. (orgs.) Caminhos e colheita: ensino e pesquisa na área de inglês no Brasil, 2003.</p>